



熊本大学発→サイエンスcafé

眼前の世界を光と影で体験しよう

# 暗室カフェ

## 2/21(日) 13:30-15:30

### 熊本市現代美術館 アートロフト

世界遺産「聖なるカヤの森」の研究と写真の関係

デジカメとはひと味違うフィルムカメラの世界。  
暗闇の中から写真が浮かび上がる瞬間を体験して、  
写真の持つ力とフィールドワークの深い関係について  
一緒に考えてみませんか？

入場  
無料

定員  
20名

参加申込は裏面へ！→

### GUEST

けいだ かつひこ  
慶田 勝彦



熊本大学文学部 教授  
映像人類学、文化人類学、東アフリカ研究などを  
専門とする学者。  
最近ではエイミー・ワインハウスのRehabが好き。



のなか はじめ  
野中 元



阿蘇在住のフォトグラファー・写真家  
NHK BSプレミアムで放映の「アリスのおいしい革命」や、  
妻で料理家『かるべけいこ』の料理本撮影ほか、  
雑誌『九州の食卓』など多数の雑誌で活躍中。  
最近では友人のすすめでワインのイロハを勉強中。  
1杯で酔えます(笑)

熊本大学 大学院先導機構  
人文社会科学系国際共同研究拠点 URA推進室 共催



## 申込先

熊本大学 研究推進ユニット

**k-kyoten@jimu.kumamoto-u.ac.jp**

タイトルを「サイエンスカフェ申し込み」とし、本文にお名前、ご連絡先、ご職業を明記の上、上記アドレス宛てにメールでお申し込み下さい。

※定員になり次第受け付け終了させていただきます。

QRコードからも

お申し込みいただけます



## こんなことをお話ししましょう！

- ・記録するだけじゃない！ 写真とフィールドワークの深い関係
- ・デジタルじゃない！ フィルム写真を現像してみよう
- ・写真は「見る」もの？それとも「読む」もの？
- ・野中氏 & 慶田氏によるケニア世界遺産「ミジケンダの聖なるカヤの森」と「カヤの長老」写真展示、学生が撮影した写真展示のおまけつき！



## 注意事項

- ・特殊な道具を使うため、中学生以上推奨です。
- ・うまく撮れないなあと思っている方、フィルムカメラ初心者大歓迎です。（得意な人、詳しい人向けの内容とは異なります）
- ・現像道具等はこちらでご用意します。
- ・現像液を使います。使い捨てエプロンを用意しておりますが、汚れてもよい（捨ててもよいような）服と靴でお越しください！
- ・飲食物の持ち込みは、水、お茶のみ可です。水筒、ペットボトルなどこぼれない容器に入れてきてください。
- ・かしこまらず、気軽においで下さい。



## 熊本市現代美術館 アートロフト

### びふれす熊日会館内

通町筋電停または通町筋バス停から徒歩1分

#### ◆バス

熊本電気鉄道バス・九州産業交通バス・熊本市営バス・熊本バスの各バスより通町（とおりちよう）下車

#### ◆市電

熊本市営電車では通町筋（とおりちようすじ）下車

※本件に関する熊本市現代美術館へのお問合せはご遠慮下さい



## サイエンスカフェって何？

カフェのような気やかな雰囲気の中で科学を語り合おう

身近にある科学について、ゲストがわかりやすく解説します。

疑問に思うことは何でも聞いて下さい！



お問合せ先：熊本大学 URA推進室 担当：黒木(くろぎ)・福田 096-342-3303・3307