

CONVEGNO/TAVOLA ROTONDA

MARTEDÌ

13 MARZO 2018

In collaborazione  
con l'Università di Kumamoto

**FUNZIONAMENTO  
DEL TEATRO "LOCALE"  
IN GIAPPONE SOTTO  
IL "NUOVO GOVERNO"  
MEIJI (1868-1912)  
E TAISHO (1912-1926):  
il caso del teatro Yachiyo  
di Kumamoto (1911-2018),  
patrimonio culturale nazionale**

Una giornata di studi distinta in due momenti, dedicata al ruolo svolto dai teatri locali giapponesi in epoca Meiji (1868-1912) e Taisho (1912-1926): nel convegno accademici e studiosi giapponesi analizzeranno funzionamento e ruolo del teatro Yachiyo di Kumamoto, designato Patrimonio culturale nazionale; a seguire una tavola rotonda con interventi dei prof. Bonaventura Ruperti (Univ. Ca' Foscari, Venezia) e Takashi Yamada (Univ. di Kumamoto), volti a fornire un quadro degli studi in Italia sul teatro giapponese e del ruolo delle memorie teatrali e dei materiali d'archivio.

  
ISTITUTO  
GIAPPONESE  
di CULTURA  
日本文化研究所

00197 Roma via A. Gramsci, 74  
tel. 063224754  
www.jfroma.it

