

報道機関各位

熊本大学

桑原史成 写真展・公開講演
「いのちの物語 水俣からウクライナまで」

1960年代から<水俣病>を撮影し続けてきた写真家・桑原史成の写真展を熊本大学五高記念館及び熊本大学附属図書館中央館を会場として開催いたします。本展では、令和5年5月1日に4年ぶりに開催される水俣病犠牲者慰霊式に合わせ、<水俣病>に関する写真のほか、日本との国交が正常化した1960年代の韓国や、1990年代初頭のウクライナとロシアの写真等を約20点展示いたします。桑原氏が撮影し続けてきた写真から、時代や地域を超えて交差する社会的な問題や「痛み」について考えるほか、本学で推進する水俣病関係資料のアーカイブズ活動について紹介いたします。

会期中、桑原氏による写真解説を基調とした公開講演も開催しますので、広く一般の方へお知らせいただくとともに、当日の取材方、よろしく願いいたします。

記

【会 期】 令和5年4月26日（水）～5月1日（月）

【開館時間】 10：00～16：00

【会 場】 熊本大学五高記念館 ※熊本大学附属図書館中央館にも10点ほど展示いたします。
(熊本市中央区黒髪2丁目40番1号)

【対 象】 一般の方（興味がある方はどなたでも）

【観 覧 料】 無料

【公開講演】 写真家・桑原史成：いのちの物語 水俣からウクライナまで

・日 時：令和5年04月28日（金）15:00～17:00 参加費無料，予約不要，一般公開

・会 場：熊本大学・くすの木会館レセプションルーム（黒髪北地区）

・登壇者：桑原史成（写真家），久保田好生（東京・水俣病を告発する会），
白木喜一郎（ひとり芝居「天の魚」出前プロジェクト代表・舞台監督）

【主 催】 熊本大学大学院人文社会科学部附属国際人文社会科学部学際研究センター学際研究資源
アーカイブ領域，熊本大学キャンパスミュージアム推進室

【協 力】 水俣市立水俣病資料館，桑原史成写真美術館，一般社団法人 水俣・写真家の眼，
慶田勝彦教授（大学院人文社会科学部）（科研費基盤研究（A）「21世紀における他者の痛みの交差性：<水俣病>事件アーカイブズ研究の人類学的展開」（研究課題/領域番号：22H00036）による研究成果）及び熊本大学附属図書館，熊本大学文書館

※会場専用の駐車場がございませんので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

※詳しくは別紙チラシまたは熊本大学ホームページをご覧ください。

<https://www.kumamoto-u.ac.jp/event/library/20230426>

【お問い合わせ先】

熊本大学文書館 担当：香室（カムロ）

TEL：096-342-3951，

Email：archives@jimu.kumamoto-u.ac.jp

Shisei Kuwabara 桑原史成 写真展 From MINAMATA to UKRAINE

いのちの物語 水俣からウクライナまで



©桑原史成



2023年4月26日(水) - 5月1日(月)

会場：熊本大学 五高記念館 午前10時～午後4時 [観覧無料]

熊本市中央区黒髪2-40-1(黒髪北地区) 入館は午後3時半まで
熊本大学附属図書館中央館にも一部、展示いたします

公開講演 2023年4月28日(金) 午後3時～5時

会場：熊本大学くすの木会館 レセプションルーム (黒髪北地区) 参加費無料, 予約不要, 一般公開

「写真家・桑原史成 いのちの物語 水俣からウクライナまで」

桑原 史成(写真家), 久保田 好生(東京・水俣病を告発する会), 白木 喜一郎(ひとり芝居「天の魚」出前プロジェクト代表・舞台監督)

問い合わせ / カム口 (熊本大学文書館) 096-342-3951 / archives@jimu.kumamoto-u.ac.jp

※ 講演に関するお問い合わせは前日4月27日(木)までお願いいたします, 留守電の場合はメッセージに氏名・電話番号を残してください

※ 会場専用の駐車場がございませんので, できるだけ公共交通機関をご利用ください

主催 / 熊本大学大学院人文社会科学研究所附属 国際人文社会科学研究所センター学際的研究資源アーカイブ領域,
熊本大学キャンパスミュージアム推進室



協力 / 科研費基盤研究(A)「21世紀における他者の痛みの交差性: <水俣病>事件アーカイブズ研究の人類学的展開」(22H00036 代表 慶田勝彦),
熊本大学文書館, 熊本大学附属図書館, 水俣市立水俣病資料館, 桑原史成写真美術館, 一般社団法人 水俣・写真家の眼